

LITKOVSKA

LITKOVSKA. ZHNYVA.
Spring-Summer 2025
Paris Fashion Week
25 September 2024

This season, LITKOVSKA introduces ZHNYVA – «harvest» in Ukrainian – symbolizing the gathering of the brand's achievements over the past 15 years. This collection reflects the concept of reaping what has been sown: a cycle of creation, reflection, and renewal, celebrating the brand's history and its ongoing evolution.

The concept draws inspiration from dialogue as an ultimate way of reaping and sowing ideas and meanings. LITKOVSKA tapped into this metaphor in March this year, beginning in Paris, where guests at the brand's presentation wrote wishes for peace and victory on white ribbons. These "harvested" messages were later brought to Kyiv, where Ukrainians responded with letters of gratitude and postcards. The harvest of Ukrainian letters returned to Paris, completing the circle and emphasizing the power of shared voices.

The craftsmanship roots of Lilia Litkovska, who comes from four generations of tailors, are ever visible in the SS25 collection with a myriad of deconstructed menswear staples put on women's shoulders – as well as the intricate work with textures, layering, and symbolic embellishments. Inspired by the core topic of the season – the impact of harvesting traditions on Ukrainian culture – all pieces tell a meaningful story about what is reaped and what will be sown. Sewing metaphors into masterful objects at the intersection of art and fashion, LITKOVSKA reimagines ancestral gratitude to Mother Nature and the gifts of the land we all inhabit.

The Spring-Summer 2025 collection offers mesh tops and trimmed blouses resembling corn tassels, asymmetric dresses, and an all-black outfit made of glossy faux leather – as if sprinkled with autumn raindrops.

A special place in the collection is allocated to the versatile Zip Bag - represented worldwide from New York to Tokyo, this accessory becomes a real partner-in-crime for experiments in style and function, providing multiple ways of wearing it.

At the heart of the collection is a charitable collaboration with renowned British image maker and SHOWstudio Director, Nick Knight. Titled "Flowers Know Better", this capsule explores the strength and wisdom of nature, with flowers representing endurance amidst fragility. Exclusively for this collaboration, Nick Knight has developed floral images that have been further deconstructed, embroidered, and applied on various fabrics, playing with the form and lines of the clothes.

All profits from the LITKOVSKA x Nick Knight capsule will be sent to support Ukrainian children affected by war. Through this project, LITKOVSKA continues to gather not only the achievements of the brand but also the collective wishes and hopes of its global community, turning them into tangible support for the future.

Contact : STATIONSERVICE, litkovska@stationservice.fr or raymond@stationservice.fr

LITKOVSKA

LITKOVSKA. ZHNYVA.

Printemps-Été 2025

Paris Fashion Week

25 septembre 2024

Cette saison, LITKOVSKA présente ZHNYVA se traduisant par « moisson » en français. La collection exprime ainsi le fruit des accomplissements de la marque au cours de ces 15 dernières années, incarnant le concept « récolter ce qui a été semé » : un cycle de création, de réflexion et de renouveau, célébrant l'histoire de la marque et son évolution continue.

Ici, le dialogue est au cœur du processus créatif comme ultime moyen de semer et récolter des idées et du sens. LITKOVSKA a exploré cette métaphore lors de sa présentation en mars 2024, à Paris, où les invités avaient pu écrire des vœux de paix et de victoire sur des rubans blancs. Ces messages « récoltés » ont ensuite été apportés à Kyiv, où des Ukrainiens ont répondu avec des lettres de gratitude et des cartes postales. La récolte de lettres ukrainiennes est revenue à Paris, bouclant la boucle et soulignant la puissance des voix partagées.

Les racines artisanales de Lilia Litkovska, née de quatre générations de tailleurs, se manifestent dans la collection Printemps-Été 2025 avec une multitude de pièces masculines déconstruites, portées sur des épaules de femmes accompagnées d'un travail minutieux sur les textures, les superpositions et les détails symboliques. Inspirée par le thème central de la saison – l'impact des traditions de la moisson sur la culture ukrainienne – chaque pièce raconte une histoire significative sur ce qui est récolté et ce qui sera semé. En cousant des métaphores sur des vêtements magistraux à l'intersection de l'art et de la mode, LITKOVSKA réinvente la gratitude ancestrale envers Mère Nature et les dons de la terre que nous habitons tous.

La collection Printemps-Été 2025 propose des hauts en maille et des blouses brodées ressemblant à des épis de maïs, des robes asymétriques et une tenue entièrement noire en simili cuir brillant, comme parsemée de gouttes de pluie automnales.

Une place spéciale est attribuée au sac Zip polyvalent – représenté dans le monde entier, de New York à Tokyo. Par ses multiples façons de le porter, cet accessoire devient un véritable complice de style et de fonctionnalité.

Au cœur de la collection se trouve une collaboration caritative avec le célèbre britannique créateur d'images et directeur de SHOWstudio, Nick Knight. Intitulée « Flowers Know Better », cette capsule explore la force et la sagesse de la nature par le prisme de fleurs incarnant l'endurance en milieu hostile. Pour cette collaboration exclusive, Nick Knight a développé des images florales qui ont été ensuite déconstruites, brodées et appliquées sur divers tissus, jouant avec les formes et les lignes des vêtements.

Tous les bénéfices de la capsule LITKOVSKA x Nick Knight seront reversés à une association pour soutenir les enfants ukrainiens affectés par la guerre. À travers ce projet, LITKOVSKA continue de rassembler non seulement les réalisations de la marque, mais aussi les vœux et espoirs collectifs de sa communauté mondiale, les transformant en soutien tangible pour l'avenir.

Contact : STATIONSERVICE, litkovska@stationservice.fr or raymond@stationservice.fr